

Informatiedossier
**Audities Pedagogische
Opleiding in Circuskunsten**



VOORSTELLING VAN DE OPLEIDING

Voorstelling van de opleiding

Sinds 1989 biedt École de Cirque de Bruxelles een specifieke pedagogische opleiding aan gespecialiseerd in de circuskunsten. Het gaat om een intensief opleidingsprogramma van september tot augustus (1300 uur) dat praktijk en theorie combineert, evenals individueel en collectief pedagogisch en scenisch werk.



Als referentieopleiding binnen de sector van de Circuskunsten brengt deze opleiding elk jaar studenten samen uit verschillende Europese landen en daarbuiten.

Een onvergetelijk avontuur, begeleid door een team van gerenommeerde opleiders: sinds de oprichting hebben al meer dan 440 studenten hun vertrouwen in ons gesteld.

Deze opleiding heeft als doel een methodologische, didactische en creatieve benadering van de Circuskunsten over te dragen. Ze wil een diepgaande vorming aanbieden die gebaseerd is op de huidige noden binnen het domein van de Circuskunsten en een deskundig antwoord bieden op het vlak van motorische ontwikkeling en creatief potentieel.



De Pedagogische Opleiding wil bij haar studenten de volgende competenties ontwikkelen:

- Beheersing van circustechnieken en hun voordelen om ze voor educatieve doeleinden te gebruiken.
- Kennen en omgaan met doelgroepen volgens leeftijdscategorieën en/of motorische en creatieve capaciteiten.
- In staat zijn didactische hulpmiddelen te gebruiken, aan te passen en gedifferentieerd te ontwikkelen.
- Eigen competenties nauwkeurig evalueren en actualiseren.
- Zelfstandig persoonlijke en professionele projecten ontwikkelen.

Inhoud van de Opleiding

De opleiding loopt elk jaar van september tot juni (+ 2 weken stages tijdens de zomer).

De lessen vinden plaats van maandag tot vrijdag van 09.00 tot 17.00 uur. Daarnaast volgt elke student een praktijkstage op woensdag en/of zaterdag (1u30).

Praktische opleiding (600u)

- Acrobatie (dynamisch, statisch en partneracrobatie)
- Jongleren
- Diabolo
- Luchtacrobatie (trapeze – doek)
- Evenwicht (bal, stelten, rolla bolla, eenwieler, Kabel)
- Dans-beweging
- Scenische en lichamelijke expressie
- Lichaamsbewustzijn
- Drama
- Creatieve spelvormen en onderzoek

Theoretische opleiding (110u)

- Methodologie en didactiek
- Groepsanimatietechnieken
- Ontwikkeling van creatief potentieel
- Micro-teaching

Stages (170u)

Toepassing van de technische, methodologische en didactische begrippen van de opleiding. Geleidelijke verantwoordelijkheid binnen wekelijkse lessen en vakantiecampen. Mogelijkheid tot specifieke stages in het kader van projecten ontwikkeld door École de Cirque de Bruxelles (Handicirque, Cirque de Quartier, Circomotricité).

Seminaries (30u)

Verschillende modules binnen domeinen verwant aan de Circuskunsten (new games, bewegingsmethode Véronica Sherborne, projectbeheer, rigging en veiligheid...).

Eindvoorstelling (150u)

Creatie van een voorstelling en verantwoordelijkheid voor de productie.

Autonome training en voorbereiding van opdrachten (300u)

De lessen worden uitsluitend in het Frans gegeven. Toch verwelkomen wij elk jaar niet-Franstalige studenten. Lichaamsgericht leren bevordert het ontwikkelen van de beoogde competenties. Taal vormt dus geen obstakel.

Vakanties

Twee weken tijdens de herfstvakantie
Twee weken tijdens de kerstvakantie
Eén week tijdens de krokusvakantie
Eén week tijdens de paasvakantie





- **Kostprijs van de opleiding**

Het inschrijvingsgeld bedraagt €4870 per student voor een volledig opleidingsjaar. Om duidelijke en belangrijke organisatorische redenen wordt gevraagd dit bedrag te betalen binnen de 4 maanden na de start van de opleiding.

Ter Bevestiging van de inschrijving dient een voorschot van 500 euros te worden veldaan voor de start van de opleiding.

- **Beurzen en ondersteuning**

Subsidie voor individuele circusartiesten (CIRCUSCENTRUM)

Een beurs wordt toegekend voor een maximale duur van één jaar en dekt tot 80% van de reis-, verblijfs- en internationale studiekosten die rechtstreeks verband houden met de studies.

→ Info : <https://www.circuscentrum.be/nl/kansen/ontwikkelingsgerichte-beurs-voor-individuele-circuskunstenars>

Toegang tot sociaal tarief (ECBru)

ECBru is bereid een sociaal tarief (vermindering van het inschrijvingsgeld) toe te kennen aan personen die dit nodig hebben en/of erom vragen.

Om toegang te krijgen tot dit tarief moet de aanvragende student een formulier invullen waarin de redenen van de aanvraag worden toegelicht.

De beslissing om al dan niet een beurs toe te kennen is onderworpen aan de goedkeuring van het pedagogisch team.

Leefloon (OCMW)

Minimale financiële steun toegekend aan personen in België die niet over voldoende middelen beschikken.

→ Info : <https://www.bruxelles-j.be/droits-sociaux/obtenir-de-laide-du-cpas/quelles-sont-les-aides-fournies-par-le-cpas/>

Studiatoelage (FWB)

ECBru is bereid om de nodige documenten in te vullen die nodig zijn voor het aanvragen van een beurs.

JStudentenjob (ECBru)

De circusschool is bereid studentenjobs aan te bieden tijdens het academiejaar om bepaalde studenten die dit nodig hebben een minimaal inkomen te garanderen.

- **Studentenstatuut**

Gedurende de volledige opleiding verkrijgt elke deelnemer het studentenstatuut en geniet bij de bijkomende voordelen (kortingen, studentenkaart...)



Kandidatuur

Start van de inschrijvingen : **06 januari 2026**

Einde : **08 juni 2026**

VEREISTEN :

- Ten miste 18 jaar oud zijn.
- In het bezit zijn van of bezig zijn met het behalen van het CESS (Certificaat Secundair Onderwijs) of een ander Belgisch of buitenlands diploma dat als gelijkwaardig wordt erkend.
- Beschikken over en/of kunnen aantonen van ervaring in de begeleiding van kinderen van 5 tot 12 jaar (animatie, initiaties, workshops, jeugdbeweging...).
- Ervaring hebben in één of meerdere circusdisciplines en/of een discipline gerelateerd aan het lichaam.
- Geen contra-indicaties hebben voor intensieve fysieke activiteiten.
- Beschikbaar zijn op 04 & 05 juli 2026 om deel te nemen aan de audities in de École de Cirque de Bruxelles.

IN TE DIENEN:

Alle onderstaande documenten moeten binnen de termijn worden verzonden naar fp@ecbru.be. Gelieve bij voorkeur een PDF-formaat te gebruiken voor een vlottere documentverwerking.

- Curriculum vitae
- Motivatiebrief waarin de interesse en doelstellingen voor het volgen van de opleiding worden beschreven.
- Kopie van identiteitskaart, paspoort of verblijfsvergunning
- Kandidatuurdossier bestaande uit: een inschrijvingsfiche, een competentiefiche, een pedagogische vragenlijst, een medisch attest van fysieke geschiktheid

RESULTATEN:

De resultaten van de kandidaturen worden uiterlijk op **09 juni 2026** meegedeeld.

Auditie

VEREISTEN

- Geselecteerd zijn na beoordeling van het kandidatuur dossier.
- Alle gevraagde documenten hebben ingediend.
- Beschikbaar en aanwezig zijn tijdens het auditieweekend (ECBru, België).

AUDITIEWEEKEND

De audities vinden plaats tijdens het weekend van **04 & 05 juli 2026** in École de Cirque de Bruxelles.

Gelieve ervoor te zorgen dat je gedurende deze twee dagen fysiek aanwezig kan zijn.

INSCHRIJVINGSKOSTEN

De deelname aan de audities bedraagt **40 euro** (administratiekosten) en dient vóór **01 juli 2026** te worden overgeschreven op rekening:

Begunstigde: École de Cirque de Bruxelles

IBAN-code: BE73 0682 1977 6260

SWIFT-code: GK CCB EBB

Mededeling: Naam + Voornaam + Inschrijving Auditie Fp 04 & 05 juli 2026

Opmerking: Gelieve een betalingsbewijs te versturen of mee te brengen op de eerste auditiedag.

AUDITIEPROGRAMMA

- Evaluatie van de ervaring op het vlak van pedagogie in het algemeen en in relatie tot de Circuskunsten.
- Evaluatie van de fysieke en lichamelijke vaardigheden die nodig zijn voor de beoefening van de Circuskunsten.
- Evaluatie van het creatief potentieel.
- Evaluatie van het functioneren in groep: communicatie, houding en interacties.
- Individueel gesprek met een lid van de jury, gericht op motivatie, persoonlijke ervaring en praktische deelnamevoorwaarden.

RESULTATEN VAN DE AUDITIES

De resultaten van de audities worden meegedeeld vanaf **10 juli 2026**.

